|  |  |
| --- | --- |
| Nombre y apellido: | DNI: |
| Nombre y apellido: | DNI |

**ETAPA PRESENCIAL**

**Consignas:**

1. Elabore o transcriba alguno o varios objetivos generales o propósitos presentes en la planificación de su asignatura desde los cuales se puedan desprender propósitos para el Blog de la misma.
2. En coherencia con lo escrito en el punto anterior formule los propósitos para su blog de cátedra. (tenga en cuenta que es posible que al terminar el curso, desee reformularlos).
3. Con base en lo elaborado en el Trabajo Práctico 1, proponga algunas pautas y/o condicionantes con los que debería cumplir el blog que comenzará a proyectar.
4. Proponga el nombre para su blog y la url.
5. Empleando la aplicación web Mockflow diagrame la estructura del sitio completo (mapa del sitio) a la que responderá su blog y elabore un esquema o maqueta de las páginas que integraran su blog.

Para la utilización de la aplicación deberá darse de alta con un **usuario, un mail y una contraseña** que le permitirán usar el programa en línea. Le recomendamos **anotar estos datos** para que pueda seguir trabajando en otras sesiones.

1. Para elaborar el esquema de las páginas siga los siguientes pasos:
   1. Entre al programa y asigne un nombre a su proyecto.
   2. Desde el menú elementos seleccione *Browser frames* y arrastre a la página el componente que le parezca más conveniente para su caso. A partir de ese componente configure la primera pestaña o solapa de su blog
   3. Explore el resto de los Elementos, arrastre dentro de su página los componentes que desea que tenga y organícelos
   4. Si el resto de las pestañas van a compartir componentes, le recomendamos duplicar, en la misma página, la estructura que pensó y modificar lo que corresponda en cada una.
2. Recuerde guardar los cambios a medida que avance en su trabajo (*save changes*).
3. Cuando la maqueta esté lista exporte un archivo pdf y luego guárdelo en su carpeta del disco D de la computadora. Tenga en cuenta que esto es solo un anteproyecto de su blog y que tiene como propósito facilitarle el trabajo de la clase próxima en Wordpress, pero no debería restringir sus intenciones.
4. Prepárese a exponer el archivo pdf con la estructura de su blog empleando no más de 5 minutos.

**ETAPA NO PRESENCIAL**

1. Fundamente la necesidad de la inclusión de su blog en su planificación de cátedra. Relacione su fundamentación con su posicionamiento frente a los fines de la educación universitaria (fundamentos teleológicos), frente al sujeto que pretende contribuir a formar y (fundamentos antropológicos) y con las metodologías que utiliza para llevar adelante su asignatura. Transcriba a continuación las respuestas a las preguntas 1 a 4 de la etapa presencial. Guarde su archivo como pdf y denomínelo: **fundamentos y objetivos*-su apellido y nombre***.
2. Retome su trabajo en Mockflow, complete y/o modifique todo lo que considere necesario para mejorar el maquetado de su blog. Vuelva a generar un archivo pdf y denomínelo: **maqueta-*su apellido y nombre***.
3. Envíe los dos archivos a través del blog del Curso.

Fecha límite para el envío o presentación: 30 de agosto de 2019

**LECTURAS RECOMENDADAS**

Balmaceda, M., Mas, A., Diaz, V. (2014) Materiales didácticos en soporte digital: una metodología para su producción.  En Ghilardi, L., Molina G., Alessio, G. Piegaia, L. & Loza, A. (2014) (comp.) Herramientas tecnológicas para un aprendizaje colaborativo. Libro de Ponencias del Congreso de TIC. San Juan: Fondo Editorial de la Universidad Católica de Cuyo. [en soporte digital] Pág. 243-258.

Grané,M. (2011) Entrevista en *Educación y tecnologías: las voces de los expertos*. Silvina Gvirtz y Constanza Necuzzi (comp.) CABA: ANSES. (pp. 67-72).

Piscitelli, A. (2011) Entrevista en *Educación y tecnologías: las voces de los expertos*. Silvina Gvirtz y Constanza Necuzzi (comp.) CABA: ANSES. (pp. 109-115).

Levis, D. (2011) El mundo en sus pantallas. En O. Getino, “INDICADORES CULTURALES 2010” (coord), Buenos Aires: UNTREF. Consultado en: <https://www.academia.edu/7729215/EL_MUNDO_EN_SUS_PANTALLAS>

Prieto Castillo, D. (2017) Construirse para educar. Caminos de la educomunicación. *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación* Nº 135, agosto-noviembre 2017 (Sección Tribuna, pp. 17-32). Recuperado de [file:///C:/Users/Marisa/Downloads/Dialnet-ConstruirseParaEducarCaminosDeLaEducomunicacion-6109991%20(1).pdf](file:///C:\Users\Marisa\Downloads\Dialnet-ConstruirseParaEducarCaminosDeLaEducomunicacion-6109991%20(1).pdf)

Prieto Castillo, D. (2012) Propuestas de principios para la práctica de la tutoría virtual. Chasqui: Revista Latinoamericana de Comunicación,  Nº. 117, 2012 , (pp. 37-40). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5791113>

Verdeja Muñiz, M. (2018) El papel de docentes y estudiantes en la sociedad de la información: conexiones con la pedagogía de Paulo Freire.  *[Aularia](https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=16443)*[*: Revista Digital de Comunicación*](https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=16443),  [Vol. 7, Nº. 2, 2018](https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/485353), págs. 15-20